

INFORME DE GESTIÓN

FEBRERO

2016

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CULTURA

Gloria Ximena Garzón Guerrero

Directora Administrativa de Cultura de Nariño



Gobernación
de **Nariño**



gana

Gobierno
Abierto
Nariño

INTRODUCCIÓN



En concordancia con la Ley General de Cultura (397 de 1997) los objetivos misionales de la Dirección Administrativa de Cultura de Nariño son: 1. Participar activamente en el seguimiento del Plan decenal de Cultura y Plan decenal de Comunicaciones. 2. Dinamizar los espacios de representación y participación de las áreas culturales de Nariño (Consejo Departamental de Cultura, Consejo Departamental de Patrimonio, Consejo Departamental de Cinematografía y Consejos de Áreas artísticas y culturales) 3. Articular, coordinar y ejecutar las políticas y programas de fortalecimiento institucional y promover procesos y espacios de concertación.

En este sentido se han desarrollado las siguientes actividades de planificación, gestión, promoción, formación y circulación de contenidos culturales para el periodo comprendido entre el primero de Febrero y el 29 de febrero de 2016:

DESAROLLO

ACTIVIDADES Y RESULTADOS

FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL DE NARIÑO

Para el propósito de fortalecer las áreas artísticas y culturales del departamento de Nariño, la Dirección Administrativa de Cultura cuenta con un asesor para cada área del sector. Estos asesores tienen como responsabilidad acompañar, asesorar, ofrecer rutas y líneas de acción a procesos, cultores y artistas del Departamento de Nariño. Cada asesor cuenta con un plan de acción de acompañamiento de los procesos que le corresponden. En relación con sus acciones desarrolladas durante este mes contamos con:

Artes plásticas y visuales: Desarrollamos dos (2) encuentros con el sector de las artes plásticas y visuales de Nariño con la participación de más de 50 artistas con el propósito de generar espacios para la construcción de colectividad como un principio articulador del área de las artes plásticas y visuales de Nariño.

Como resultado de esta actividad, se cuenta con un documento de propuestas y “apuestas” elaboradas por



Aspectos de una de las reuniones del sector de Artes Visuales y Plásticas.

artistas, cultores, gestores culturales alrededor de las artes plásticas y visuales en Nariño, con un principio territorial y de inclusión de procesos de todo el departamento. Se adelantó también la construcción de directrices para la consolidación de un proceso continuo de articulación y diálogo del área.

Cinematografía: acompañamos dos (2) encuentros del área donde se presentaron los lineamientos de la Dirección Administrativa de Cultura y se retroalimentó el proceso de cofinanciación que se adelantará por parte de la Dirección con el fin de avanzar en la construcción de un Programa de Estímulos para procesos culturales, gestores y artistas de Nariño.

Artes Escénicas (Teatro, Danza, Circo, Títeres y Cuentaría) En esta área se está trabajando un proceso de trabajo de campo y entrevistas con artistas, gestores y cultores del área con el propósito de adelantar un proceso de sistematización de los procesos escénicos, reflexiones profundas sobre el área y un acercamiento al trabajo técnico de las artes escénicas.

El objetivo es construir y presentarle al sector un documento para la dinamización de espacios de articulación del área y el debate de tensiones del sector con el propósito de generar mayor colectividad y descentralizar los procesos formativos, de producción y de circulación de contenidos.

Música: Se realiza el acompañamiento al Concurso Departamental de Bandas de Samaniega con el propósito de evaluar este ejercicio con miras a fortalecer la organización, participación y pertinencia del concurso.

Por otra parte se ha conformado un comité técnico de fortalecimiento a la Banda Sinfónica Departamental que tiene como propósito generar un proceso de apropiación de la Banda como bien patrimonial del departamento.

Red Departamental de Lectura y Bibliotecas: Asesoría permanente a los bibliotecarios pertenecientes a la Red. Envío del documento diagnóstico a los nuevos bibliotecarios. Interlocución con alcaldes para que conozcan la Ley de Bibliotecas y sus responsabilidades frente a ellas. Realización de encuentros con el sector de promoción de lectura y dinamización de bibliotecas para construir una estrategia que dinamice estos espacios culturales.

Fortalecimiento a las instancias culturales municipales. Se realiza de manera permanente asesoría, presencial y virtual, a los encargados de cultura de los municipios de Nariño en el conocimiento del Sistema Nacional de Cultura, Sistema Departamental de cultura, Políticas Públicas Nacionales y Departamentales, así como en las funciones que permitirán fortalecer su ejercicio e incluir planes, programas y proyectos culturales en los planes de desarrollo de los municipios.

Información para el sector cultural: Como parte de la estrategia de comunicación de la Dirección Administrativa de Cultura de Nariño se han construido canales de circulación como plataformas para la circulación permanente de convocatorias y ofertas de formación para el sector cultural de Nariño.

Se apoyó con la convocatoria para la socialización del programa Nacional de Estímulos por parte del Ministerio de Cultura, garantizando una asistencia de 200 artistas, gestores, cultores del departamento.



De la misma manera la difusión de sus convocatorias particulares en creación, bibliotecas, circulación de contenidos.

Consejo Departamental de Cultura. Se han desarrollado cuatro (4) encuentros del Consejo con el propósito de hacer seguimiento a las acciones de la Dirección departamental de Cultura. Una de las reuniones estuvo destinada a la cualificación de los consejeros, por parte del asesor departamental para Nariño de la Dirección de Fomento Regional del Ministerio de Cultura, a partir del “Análisis situacional del Departamento de Nariño” documento que ofrece una perspectiva sobre la realidad cultural de nuestro departamento.

Aspectos de la socialización del Programa Nacional de Estímulos - MinCultura





Diálogo con la Dirección de Fomento Regional del Ministerio de Cultura:

El día 4 de febrero se realizó en Pasto un encuentro entre el Ministerio de Cultura, con la participación de los Directores de Fomento Regional y Comunicaciones: Jose Ignacio Argote López y Argemiro Cortés Buitrago, el asesor para Nariño de Fomento Regional, Cristian Estrella con la Gobernación de Nariño representada en su Gobernador y la Directora Administrativa de Cultura. En este encuentro se estrecharon alianzas para posicionar el tema cultural en el departamento de Nariño y a Nariño como departamento Cultural en el país, a través de principios y procesos permanentes apoyados desde las dos instancias. De la misma manera se realizó la entrega formal del documento: “Análisis situacional de la Cultura en Nariño” y la sistematización de 53 fichas municipales que contienen información del desarrollo institucional y cultural de los municipios, información recogida en el año 2015 en el marco de la Estrategia

Regional de Asesores Territoriales por la Cultura de la Dirección de Fomento Regional, insumo que se constituye en la base del diagnóstico cultural del departamento y de los municipios priorizados por esta estrategia, estrategia que cubrirá la totalidad del departamento en 2016. Otro resultado de la reunión tiene que ver con la realización en 2016 del Diplomado en Gestión Cultural en el departamento, apuesta que busca fortalecer la capacidad de gestión y formulación de proyectos entre los creadores y gestores culturales de Nariño.

Participación en el Encuentro de Responsables de Cultura del país: los días 18 y 19 de Febrero la Directora Administrativa de Cultura de Nariño participó del Encuentro de Responsables de Cultura del país organizado por el Ministerio de Cultura, reunión que además de conocer el portafolio institucional del Ministerio propició encuentro con algunas Direcciones para avanzar en acciones conjuntas en pro del territorio, estas son:

Se acordó realizar una mesa de trabajo con las diferentes Direcciones del Ministerio de Cultura en el municipio de Tumaco, con el propósito de articular acciones encaminadas a fortalecer los procesos culturales de las sub regiones del Pacífico nariñense (Sur, Telembí y Sanquianga).

Con la **Dirección de Patrimonio** se acordó el acompañamiento técnico a los procesos de protección, salvaguardia y apropiación social de las tres manifestaciones patrimoniales con las que cuenta el departamento, así como avanzar con el proceso de patrimonialización del Barniz de Pasto como bien patrimonial de la nación, y trabajar conjuntamente en el proyecto de Cocinas tradicionales que desarrollará el Ministerio en Tumaco.

Con la **Dirección de Artes:**

Con el **Área de Música**, se realizará la construcción del Plan de Música para el departamento de Nariño, tarea a la cual se suma la Secretaría de Cultura de Pasto y contará con la asesoría técnica la Dirección de Música del Ministerio de Cultura.

Con el la **Estrategia de Cero a Siempre**, se acordó la realización, el día 3 de marzo, de una reunión con la institucionalidad del departamento para socializar la política pública de primera infancia con miras a que este importante tema quede en los planes de desarrollo, y construir rutas de trabajo que redunden en beneficio de las niñas y niños del departamento.

El **Área de Artes Plásticas y Visuales**, realizará una visita en el mes de abril para acordar la realización del Laboratorio de Artes Visuales en el departamento de Nariño.

Con **Literatura y Libro**, se fortalecerán los programas Relata y Libertad Bajo palabra que ya se vienen adelantando en Nariño.

En conjunto con la **Dirección de Comunicaciones**, se acordó a realizar una mesa de trabajo en Pasto en el mes de abril para articular acciones encaminadas a fortalecer los ejercicios de narrativa que se desarrollan en el departamento, a través de proyectos y acciones de formación y fomento a la creación y circulación de contenidos.

La **Oficina de Planeación** asesorará a la Dirección de Cultura Departamental en lo concerniente a la ruta, los trámites y procesos requeridos para avanzar con la convocatoria departamental para la realización de proyectos de carácter patrimonial que se financian con recursos de impuesto al consumo. Así mismo esta Oficina remitió información respecto a los proyectos aprobados con vigencia 2015 y un consolidado con la información 2012 -2014.



Planes Decenales de Cultura y Comunicación.

Como un trabajo permanente del equipo de trabajo de la Dirección se ha empezado la revisión de los referentes legales nacionales, departamentales y municipales que direccionan el trabajo cultural en el departamento de Nariño. Esta revisión busca cruzar los Planes Decenales de Cultura y Comunicación con los planes de acción y las responsabilidades propias de la Dirección.

De la misma manera se han empezado la socialización y visibilización de estos referentes con el sector cultural del departamento, resaltando su importancia como directrices para el trabajo departamental.

Mesa temática de Cultura. Febrero 25 de 2016

Construcción participativa del Plan de Desarrollo Departamental.

Como responsabilidad para la inclusión y posicionamiento de la Cultura como dinámica de desarrollo y transformación social se han acompañado los espacios de construcción de este Plan a nivel subregional.

Como Dirección Administrativa de Cultura se construyeron los documentos base para la construcción metodológica que realizó la Secretaría de Planeación Departamental de la Mesa de Cultura; así mismo el equipo de trabajo acompañó el desarrollo de la Mesa desde la convocatoria y la



facilitación de este escenario. Con la participación de más de 280 gestores, cultores y artistas del departamento el sector cultural evidenció su voluntad y la necesidad de mostrar sus realidades como sector a la Administración Departamental.

Otras acciones: Como parte del acompañamiento a espacios de las áreas artísticas del sector cultural del Departamento participamos los espacios convocados por el sector cultural del municipio de Pasto “arte en Marcha” cuyo producto principal es un Manifiesto por la Cultura del municipio de Pasto.



INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS CULTURALES

PINACOTECA

Como espacio de circulación permanente y dinamización de la escena artística, se ha apoyado desde la Pinacoteca de Nariño procesos de formación, organización y circulación de contenidos, así:

- Reuniones del área de cinematografía. Que se han encontrado para continuar sus acciones de articulación de creadores audiovisuales en todas sus áreas y trabajos.
- Tertulia fotográfica: organizado por el proyecto fotográfico F22 para la cualificación del arte fotográfico en Nariño
- Homenaje al poeta Florentino Bustos. Evento realizado por la fundación Quilqay que realizó una retrospectiva de lo que fue la vida y obra del poeta Nariñense Florentino Bustos.
- Círculo de mujeres.



Procesos Formativos

Apoyo a la Clínica de Jazz con el maestro Tico Pierhaggen. Con una asistencia de 25 músicos de distintas tendencias se realizó durante una semana un proceso formativo en armonía y estructura del jazz, culminando en un ensamble de estos músicos con un concierto realizado el día jueves 24 de Febrero.

Feria ANATO. Se apoyó la representación del Departamento de Nariño en la feria más importante en turismo ANATO con representación de muestras de los patrimonios locales y regionales que permitieron el posicionamiento de la región como un destino turístico.



Estructura de procesos y herramientas para cofinanciación de propuestas del sector cultural. Como primer paso para la construcción de un Programa de Estímulos y Concertación del departamento de Nariño para el apoyo a procesos de investigación, creación y circulación, se ha realizado encuentros con las áreas artísticas y el Consejo Departamental de Cultura con el fin de culminar el formato único de presentación de propuestas y agenda para el mismo fin, documento que empezará a circular a partir del lunes 7 de marzo de 2016.

Observatorio Cultural de Nariño. Cada responsable de área de la Dirección de Cultura de Nariño ha realizado una base de datos de artistas, procesos culturales y gestores del departamento de Nariño que se convierten en el primer insumo para el trabajo del observatorio cultural que empieza el trabajo de campo para identificar corredores culturales y la construcción de una plataforma que garantice el acceso público de la información elaborada por la Dirección.

Comunicación. Al momento se cuenta con el diseño de una estrategia de comunicación para la dinamización de la información de la agenda cultural de Nariño, la consolidación de símbolos alrededor de la cultural y el apoyo a espacios de diálogo del sector cultural.

MEMORIA Y PATRIMONIO

Patrimonio: se desarrolló la reunión mensual del Consejo Departamental de Patrimonio, activando de esta manera este espacio de participación del sector cultural en procesos de protección y salvaguardia del Patrimonio de Nariño. Se acordó que este Consejo se reunirá el último miércoles de cada mes.

La reunión correspondiente al mes de febrero el encuentro giró en torno a la necesidad de reestructurar el funcionamiento y organización del Consejo y darle un sentido innovador a su papel dentro de las políticas departamentales para la protección y salvaguardia del Patrimonio de Nariño.

Por otra parte se desarrollaron dos (2) reuniones con los responsables Museos del Departamento, buscando la articulación de los mismos y provocando el diálogo y la reflexión sobre su papel dentro de la dinamización de estos espacios patrimoniales. Como resultado de estas reuniones surgió un acuerdo fundamental, la construcción conjunta de un proyecto de fortalecimiento de la Red Departamental de Museos que garantice la difusión de la oferta que los Museos ofrecen.



Sesión del Consejo Departamental de Patrimonio

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE
CULTURA DE NARIÑO

